

NEO CONVENT SR. SEC. SCHOOL

PASCHIM VIHAR-63



SPECTRUM

(111TH EDITION DEC- FEB 2022)



SPECTRUM
Of the Neonians!
By the Neonians!
For the Neonians!

Believe in yourself, make positivity your companion, give your best and turn a deaf ear to all demotivation and you shall make it. Remember everything we do comes back to us; positivity attracts positive results and negativity attracts failures. Understand the value of your life; it is extremely precious. Life is yours, choose what you have to do with it. Your thoughts will affect it. Remember, "In the end, it is not the years of your life that count. It's the life in your years that matters." So, choose to live life in its true colours.

TEACHER FACILITATORS

MR. JAGMOHAN SHARMA, MS. KANCHAN BHAGAT
MS. SANTOSH, MS. SURBHI HAJELA,
MR. MAYANK GROVER

ALUMNUS REMINISCES

HEMANT KUMAR EX-NEONIAN BATCH-2013-14



The date was 24th September 2021 when the UPSC Civil Service Examination 2020 result was announced and fortunately I found my name in that sacred list. However, this achievement is analogous to the tip of the iceberg. For countless days have been toiled before that, which no one except me and my close ones are aware of. Further, it is worth mentioning that it is not only result of my hard work alone, but several factors play in and have their due importance. One of these factors have been the values and learnings I imbibed from my school (Neo Convent Sr. Sec. School) and my College (IIM Indore). My school inculcated in me the trait of being disciplined in every sphere of life and my college taught me that every task, no matter even if seemingly impossible, is achievable. Both these mantras were key to my self-motivation in my journey and thus I extend my heartfelt thanks to both these institutions.

For my fellow Neonians, I know being on your side, where we crib about pretty much everything in school, may it be focus on hygiene, strict behaviour, loads of assignments, dress code and what not. But trust me when I say this, in long run all this makes you a better person and develops your overall personality.

At last, Thank you to all the school authorities and faculty members for acknowledging my result and all the best to all the students of Neo Convent School for doing well both academically and in life too.

ALUMNI REMINISCE

AYUSH KUMAR JHA (XII BATCH 2020-21)
"School life is the best time of your life."

Well, just like any other student frustrated with studies and daily routine I never really realised the essence of school life until it ended leaving me with a bunch of refreshing memories. But today as I look back on my school life I realise that it has shaped me into who I'm today. Apart from learning great things and gaining perfection in academics, I have learned valuable life skills which will stay with me forever. I met some great teachers whose teachings have left a mark on me. The teachers didn't just prepare me for the school or board examinations but also prepared me for the competitive exams. I'm grateful to all my teachers for helping me whenever needed. Not just by clearing my doubts but also by being my support system. I still have vivid memories of my first day in the school back in 2015, my first class teacher Mitali ma'am and her distinctive ways of teaching. Today, as I embark on a new journey in the medical field all I have is immense gratitude for the school. Our Principal ma'am has always encouraged us and motivated us to do better. I cannot help but mention the names of some teachers Harsh sir, Neeraj ma'am, Divya ma'am, Nidhi ma'am, Komal ma'am and Hemant Sir. It's because of their support and guidance that I have successfully cleared the NEET examination with a satisfactory all India rank. I have made some really good friends here. Playing with my friends, having cheerful conversations with them, sharing food during the recess are a few of the things I miss about the school life. This part is now over, time has just flown by and it's sad, but I look forward to a whole new journey. With all the different experiences in school life, I have surely become a better human being now and there's a lot more to learn, new challenges to face. As I say goodbye to my school life and begin a new journey I pledge to keep the school motto "Knowledge Thy Wealth" always in my heart and mind.



MANREET SINGH RANDHAWA
(XII BATCH 2020-21)

I am Manreet Singh Randhawa, an alumnus of Neo Convent School. The school has given me a lot of good memories which are unforgettable. The school has great education environment, excellent and supportive teachers and a special care on discipline. The teachers have been a great contributor to the development of my personality. We had many classroom discussions and also individual doubt sessions which increased my understanding of the subjects. I wholeheartedly owe my success of getting a MBBS seat in PUNJAB GOVERNMENT MEDICAL COLLEGE of INSTITUTE OF MEDICAL SCIENCES of AMRITSAR. JALANDHAR to my science teachers.



PARNEET SINGH RANDHAWA
(XII BATCH 2020-21)

I am Parneet Singh Randhawa, an alumnus of Neo Convent School. I feel honored to share my experience at the school. Neo Convent School is a place where you can find an amalgamation of learning. Extensive discussions are encouraged by the teachers within the classroom so that the students can understand the basic concepts behind a problem without any confusion. The dedicated science teachers contributed a lot in my success. I wholeheartedly owe my success of getting a MBBS seat in PUNJAB GOVERNMENT MEDICAL COLLEGE of INSTITUTE OF MEDICAL SCIENCES of AMRITSAR. JALANDHAR to my science teachers.



PLACEMENTS CLASS-XII 2021

S. NO	NAME OF THE STUDEN	COLLEGE NAME	COURSE
1	AYUSH KUMAR JHA	UNIVERSITY OF MEDICAL SCIENCES (DELHI UNIVERSITY)	MBBS (UG)
2	PARNEET SINGH	GOVT. MEDICAL COLLEGE (AMRITSAR)	MBBS (UG)
3	MANREET SINGH	PUNJAB INSTITUTE OF MEDICAL SCIENCES (JALANDHAR)	MBBS (UG)
4	GAURAV SONI	HANSRAJ COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.COM (HON)
5	SHUBHAM	HANSRAJ COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.COM (HON)
6	AKASH	MOTILAL NEHRU COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.COM (PASS)
7	JASMEET	MATA SUNDARI COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.COM (HON)
8	JASMEET KAUR	MATA SUNDARI COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.COM (HON)
9	PARIKSHIT TRIPATHI	DYAL SINGH COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.A (POL SCI + ECO/HISTORY)
10	SAGAR MAKHIJA	SHIVAJI COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	ECO (HON)
11	TARUNDEEP	SRI GURU GOBIND SINGH COLLEGE OF COMMERCE (DU)	B.COM (HON)
12	SHRUTEE SHREE	ARYABHATTA COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	ECO (HON)
13	JASMEET KAUR	SHAHEED RAJGURU COLLEGE OF WOMEN (DU)	DU JAT BBA (FIA)
14	MAHENDRA ADITYA	SHAHEED SUKHDEV COLLEGE OF BUSINESS STUDIES (DU)	BBA IN FINANCE & INVESTMENT ANALYSIS
15	PRIYANSHI BERA	SHAHEED BHAGAT SINGH COLLEGE (DELHI UNIVERSITY)	B.COM (HON)
16	TAMANNA	JANKI DEVI MEMORIAL COLLEGE (DELHI UIVERSITY)	B.COM (HON)
17	RAMNIK KAUR	BHARTI VIDYAPEETH (IP UNIVERSITY)	BBA LLB
18	PRABLEEN KAUR	VIVEKANAND INSTITUTE OF PROFESSIONAL STUDIES (IP)	BA (JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION)

THE BOND OF LOVE

BY – Kenneth Anderson

TWO YEARS AGO
IN SUGARCANE
FIELD AT
MYSORE

HUNTING
OF WILD
PIGS

EARLIER IT USED TO DRINK MILK FROM BOTTLE BUT SOON
HE STARTED EATING AND DRINKING 'EVERYTHING'



UNFORTUNATELY
SLOTH BEAR
WAS SHOT

FRIENDLY AND
LOVELY BRUNO
GOT ATTACHED
TO AUTHOR'S 2
ALSATIAN DOGS
AND ALSO, WITH
TENANTS
CHILDREN. HE
ROAMED FREELY
IN THE HOUSE



ONE DAY BRUNO ACCIDENTALLY ATE BARIUM
CARBONATE SPREAD BY AUTHOR TO KILL RATS IN
LIBRARY



THE BABY GOT
ORPHANED


WAS CAUGHT BY THE
AUTHOR AFTER A
CHASE & ROUGH AND
TUMBLE



GIFTED IT TO HIS
WIFE. SHE PUT A
RIBBON AROUND
ITS NECK AND
NAMED IT BRUNO


BRUNO DRAGGED
HIMSELF IN ILL HEALTH
TO TELL AUTHOR'S WIFE
ABOUT HIS CONDITION
AND A VET WAS CALLED.





DOCTOR INJECTED
10c.c. OF ANTIDOTE
BUT ON SEEING NO
EFFECT AFTER 10
MINUTES HE
INJECTED ANOTHER
10c.c.

AFTER THIS BRUNO HAD A HEARTY
MEAL AND PRETENDED AS IF
NOTHING HAD HAPPENED



THEN ONE DAY HE
DRANK A GALLON
OF OLD ENGINE
OIL BUT IT HAD
NO EFFECT ON
HIM

BRUNO WAS MUCH BIG BUT WAS STILL
VERY PLAYFUL AND SWEET. HIS NAME WAS
CHANGED TO BABA MEANING 'SMALL BOY'.




HIS GAMES

GET READY
FOR A
ROUGH AN
TUMBLE

BABA BOX!




BABA, HOLD GUN!



HEY YOU!
HANDS UP

BABA, WHERE'S BABY?



SHH!!! HE'S
RIGHT HERE
SLEEPING
PEACEFULLY

BABA NOW BECAME A POINT OF CONCERN FOR THE SAFETY OF TENANTS CHILDREN. THE AUTHOR SUGGESTED TO SEND BABA TO ZOO.



FOR A FIRST FEW DAYS THE AUTHOR'S WIFE DIDN'T EAT A THING AND WAS CRYING ALL TIME FOR BABA. THEN SHE WROTE A NUMBER OF LETTERS TO THE CURATOR OF THE ZOO ASKING ABOUT BABA.



HELLO
ZOO CURATOR
MYSORE

HOW IS MY BABA. IS
HE STILL FRETTING?
IS HE EATING
FOOD?.....

ALTHOUGH IT TOOK A MUCH TIME TO CONVINCE HER BUT FINALLY SHE AGREED

BACK CAME THE REPLIES THAT BABA WAS WELL BUT HE WAS FRETTING AND HE WAS REFUSING FOOD AS WELL

I WONT LET
MY BABA GO
ANYWHERE



ANYONE GOING TO MYSORE WAS PLEADED TO VISIT THE ZOO AND TELL HOW BABA WAS. EVERYONE SAID THAT HE WAS FRETTING AND LOOKED VERY THIN AND SAD.

BABA WAS SENT TO A ZOO IN MYSORE. SAFETY WAS ASSURED BUT THEY HAD TO WITNESS THE TEARFUL SEPARATION OF BABA AND AUTHOR'S WIFE.



THREE MONTHS LATER.....



NOW NO ONE CAN STOP ME FROM SEEING BABA IN THE ZOO

BUT HE MUST HAVE FORGOTTEN YOU.



BUT WHEN SHE WENT THERE BABA RECOGNIZED HER FROM A FEW YARDS AWAY. HE HOWLED WITH HAPPINESS AND STOOD ON HIS HEAD. THEY SPENT A QUALITY TIME THERE



AND NOW HE ATE EVERYTHING.....

THEN CAME THE CLOSING TIME OF THE ZOO. BOTH BABA AND AUTHOR'S WIFE CRIED BITTERLY. EVEN THE CURATOR AND THE KEEPERS FELT SAD



THUS BOTH OF THEM WENT BACK TO BANGALORE TO SUPERINTENDENT'S BUNGALOW TO GET HIS PERMISSION



THE SUPERINTENDENT WROTE TO THE CURATOR.



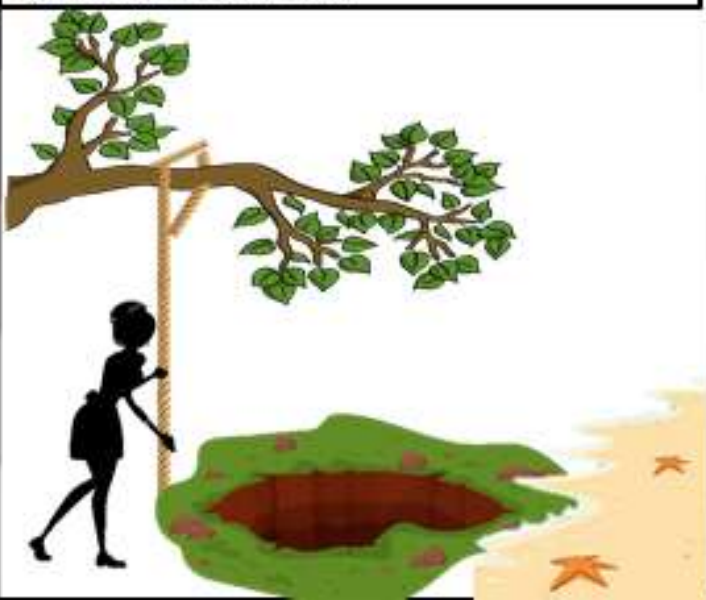
A SPECIAL ISLAND WAS MADE FOR BABA WITH DRY PIT AROUND SIX FEET WIDE AND 7 FEET DEEP



THUS THE ISLAND BECAME BABA'S NEW HOUSE THEREAFTER.



THE AUTHOR'S WIFE USED TO VISIT BABA IN A STRANGE MANNER. SHE USED THE LOOP OF THE ROPE TO THE MANGO TREE TO BRIDGE THE GAP AND RETURNED THE SAME WAY



THE MESSAGE THAT THE AUTHOR WANTS TO GIVE BY THIS STORY IS THAT ANIMALS ARE NOT SENSELESS CREATURES. THEY TOO HAVE LOVE, CARE, FEELINGS AND MEMORY

**GRAPHICAL
PRESENTATION BY
DEV KHERA IX-A**

गीतासार अध्याय अठ्ठारहवाँ

अथ अष्टटशोऽध्यायः – मोक्ष संन्यासयोगः

भागवत गीता – मोक्ष संन्यास योग

श्रीमद्भगवद्गीता के सत्रहवें अध्याय में हमने श्रद्धा का और शास्त्र विपरीत घोर तप करने वालों के बारे में पढ़ा था। इसके साथ आहार, यज्ञ, तप और दान के पृथक्-पृथक् भेद पढ़े। आज हम इसके अंतिम अध्याय के बारे में पढ़ेंगे।

यह गीता का अठ्ठारहवाँ अध्याय अर्थात् समापन अध्याय है। आरम्भ में ही अर्जुन श्री कृष्ण से प्रश्न करते हैं कि – प्रभो! मैं त्याग और संन्यास के भेद और स्वरूप को जानना चाहता हूँ। योगेश्वर श्रीकृष्ण ने इस पर प्रचलित चार मतों की चर्चा की। इनमें एक सही भी था। इससे मिलता जुलता ही निर्णय योगेश्वर श्रीकृष्ण ने दिया कि यज्ञ, दान और तप किसी काल में त्यागने योग्य नहीं हैं। ये मनुष्यों को भी पवित्र करने वाले हैं। इन तीनों को रखते हुए इनके विरोधी विचारों का त्याग करना ही वास्तविक त्याग है। यह सात्त्विक त्याग है। फल की इच्छा के साथ त्याग राजस है, मोहवश नियत कर्म का ही त्याग करना तामस त्याग है और संन्यास त्याग की ही चरमोत्कृष्ट अवस्था है, नियत कर्म और ध्यान जनित सुख सात्त्विक है। इन्द्रियों और विषयों का भोग राजस है और तृप्ति दायक अन्न की उत्पत्ति से रहित दुःखद सुख तामस है।

मनुष्य मात्र के द्वारा शास्त्र के अनुकूल अथवा प्रतिकूल कार्य होने में पाँच कारण हैं कर्ता (मन), पृथक्-पृथक् कारण (जिनके द्वारा किया जाता है। शुभ पार लगता है तो विवेक, वैराग्य, शम, दम कारण है। अशुभ पार लगता है तो काम, क्रोध, राग द्वेष इत्यादि कारण होंगे) नाना प्रकार की इच्छाएँ (इच्छाएँ अनन्त हैं, सब पूर्ण नहीं हो सकती। केवल वह इच्छा पूर्ण होती है, जिसके साथ आधार मिल जाता है।), चौथा कारण है आधार (साधन) और पाँचवा हेतु है देव (प्रारब्ध या संस्कार)। प्रत्येक कार्य के होने में यही पाँच कारण हैं, फिर भी जो कैवल्य स्वरूप परमात्मा को कर्ता मानता है, वह मूढ़बुद्धि यथार्थ नहीं जानता। अर्थात् भगवान नहीं करते, जबकि पीछे कह आये हैं कि अर्जुन! तू निमित्त मात्र होकर खड़ा भर रह, कर्ता-धर्ता तो मैं हूँ। अन्ततः उन महापुरुष का आशय क्या है?

वस्तुतः प्रकृति और पुरुष के बीच एक आकर्षण सीमा है। जब तक मनुष्य प्रकृति में बरतता है, तब तक माया प्रेरणा करती है और जब वह इससे ऊपर उठकर इष्ट को समर्पित हो जाता है और वह इष्ट हृदय देश में रथी हो जाता है, फिर भगवान कहते हैं। ऐसे स्तर पर अर्जुन था, संजय भी था और सबके लिये इस (कक्षा) में पहुँचने का विधान है। अतः भगवान यहाँ प्रेरणा करते हैं। पूर्ण ज्ञाता महापुरुष, जानने की विधि और ज्ञेय परमात्मा – इन तीनों के संयोग से कर्म की प्रेरणा मिलती है। इसलिये किसी अनुभवी महापुरुष (सद्गुरु) के सान्निध्य में समझने का प्रयास करना चाहिये।

वर्ण-व्यवस्था के प्रश्न को चौथी बार लेते हुए योगेश्वर श्रीकृष्ण ने बताया कि इन्द्रियों का दमन, मन का शमन, एकाग्रता, शरीर वाणी और मन को इष्ट के अनुरूप तपाना, ईश्वरीय जानकारी का संचार, ईश्वरीय निर्देशन पर चलने की क्षमता इत्यादि ब्रह्म

में प्रवेश दिलाने वाली योग्यताएँ ब्राह्मण श्रेणी के कर्म हैं। शौर्य, पीछे न हटने का स्वभाव, सब भावों पर स्वामीभाव, कर्म में प्रवृत्त होने की दक्षता क्षत्रिय श्रेणी का कर्म है। इन्द्रियों का संरक्षण, आत्मिक सम्पत्ति का संवर्द्धन इत्यादि वैश्य श्रेणी के कर्म हैं और परिचर्या शूद्र श्रेणी का कर्म है। शूद्र का अर्थ है अल्पज्ञ। अल्पज्ञ साधक जो नियत कर्म चिन्तन में दो घंटे बैठकर दस मिनट भी अपने पक्ष में नहीं पाता। शरीर अवश्य बैठा है, लेकिन जिस मन को टिकाना चाहिये, वह तो हवा से बातें कर रहा है। ऐसे साधक का कल्याण कैसे हो ? उसे अपने से उत्पन्न अवस्था वालों की अथवा सदगुरु की सेवा करनी चाहिये। शनैः-शनैः उसमें भी संस्कारों का सृजन होगा, वह गति पकड़ लेगा। अतः इस अल्पज्ञ का कर्म सेवा से ही प्रारंभ होगा। कर्म एक ही है नियत कर्म, चिन्तन। उसके कर्ता की चार श्रेणियाँ – अति उत्तम, उत्तम, मध्यम और निकृष्ट। यही ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र हैं। मनुष्य को नहीं बल्कि गुणों के माध्यम से कर्म को चार भागों में बाँटा गया। गीतोक्त वर्ण इसमें ही हैं।

तत्त्व को स्पष्ट करते हुए उन्होंने कहा कि – हे अर्जुन! उस परमसिद्धि की विधि बताऊँगा, जो ज्ञान की परानिष्ठा है। विवेक, वैराग्य, शम, दम, धारावाही चिन्तन और ध्यान की प्रवृत्ति इत्यादि ब्रह्म में प्रवेश दिला देने वाली सारी योग्यताएँ जब परिपक्व हो जाती हैं और काम, क्रोध, मोह, राग, द्वेषादि प्रकृति में घसीटकर रखने वाली प्रवृत्तियाँ जब पूर्णतः शांत हो जाती हैं, उस समय वह व्यक्ति ब्रह्म को जानने योग्य होता है। उसी योग्यता का नाम पराभक्ति है। पराभक्ति के द्वारा ही वह तत्त्व को जानता है। तत्त्व क्या है? बताया – मैं जो हूँ, जिन विभूतियों से युक्त हूँ, उनको जानता हूँ अर्थात् परमात्मा जो है, अव्यक्त, शाश्वत अपरिवर्तनशील जिन अलौकिक गुणधर्मों वाला है, उसे जानता हूँ और जानकर वह तत्क्षण मुझमें स्थित हो जाता है। अतः तत्त्व है परमतत्त्व, न की पाँच या पच्चीस तत्त्व। प्राप्ति के साथ आत्मा उसी स्वरूप में स्थित हो जाती है, उन्हीं गुणधर्मों से युक्त हो जाता है।

ईश्वर निवास बताते हुए योगेश्वर श्रीकृष्ण ने कहा – अर्जुन! वह ईश्वर सम्पूर्ण भूतों के हृदय देश में निवास करता है, किन्तु माया रूपी यन्त्र में अरुण होकर लोग भटक रहे हैं, इसलिये नहीं जानते। अतः अर्जुन तू हृदय में स्थित उस ईश्वर की शरण जा। इससे भी गोपनीय एक रहस्य और है कि सम्पूर्ण धर्मों की चिन्ता छोड़कर तू मेरी शरण में आ, तू मुझे प्राप्त होगा। यह रहस्य अनाधिकारी से नहीं कहना चाहिये। जो भक्त नहीं है, उससे नहीं कहना चाहिये। लेकिन जो भक्त है, उससे अवश्य कहना चाहिये। उससे दुराव रखे तो उसका कल्याण कैसे होगा? अन्त में योगेश्वर श्रीकृष्ण ने पूछा— अर्जुन! मैंने जो कुछ कहा, उसे तूने भली प्रकार सुना—समझा, तुम्हारा मोह नष्ट हुआ कि नहीं? अर्जुन ने कहा— भगवन् मेरा मोह नष्ट हो गया है। मैं अपनी स्मृति को प्राप्त हो गया हूँ। आप जो कुछ कहते हैं, वही सत्य है और अब मैं वही करूँगा।

संजय, जिसने इन दोनों के संवाद को भली प्रकार सुना है। अपना निर्णय देता है कि श्रीकृष्ण महायोगेश्वर और अर्जुन एक महात्मा है। उनका संवाद बारम्बार स्मरण कर वह हर्षित हो रहा है। अतः इसका स्मरण करते रहना चाहिये ध्यान करते रहना चाहिये। जहाँ योगेश्वर श्रीकृष्ण है और जहाँ महात्मा अर्जुन है, वही श्री है। विजय-विभूति और ध्रुवनीति भी वही है। सृष्टि की नीतियाँ आज हैं तो कल बदलेंगी। ध्रुव तो एकमात्र परमात्मा है।

उसमें प्रवेश दिलाने वाली नीति ध्रुवनीति भी वही है। यदि श्रीकृष्ण और अर्जुन को द्वापरकालीन व्यक्ति विशेष मान लिया जाए, तब तो आज न अर्जुन है और न श्रीकृष्ण। आपको न विजय मिलनी चाहिये और न विभूति। तब तो गीता आपके लिए व्यर्थ है। लेकिन नहीं, श्रीकृष्ण एक योगी थे। अनुराग से पूरित हृदय वाला महात्मा ही अर्जुन है। ये सदैव रहते हैं और रहेंगे। श्रीकृष्ण ने अपना परिचय देते हुए कहा कि – मैं हूँ तो अव्यक्त, लेकिन जिस भाव को प्राप्त हूँ, वह ईश्वर सबके हृदय देश में निवास करता है। वे सदैव है और रहेगें। सबको उनकी शरण जाना है। शरण जाने वाला ही महात्मा है, अनुरागी है और अनुराग ही अर्जुन है और इसके लिये किसी स्थितप्रज्ञ महापुरुष की शरण जाना नितान्त आवश्यक है, क्योंकि वही इसके प्रेरक हैं।

इस अध्याय में संन्यास का स्वरूप स्पष्ट किया गया कि सर्वस्व का न्यास ही संन्यास है। केवल बाना धारण कर लेना संन्यास नहीं है, बल्कि इसके साथ एकांत का सेवन करते हुए नियत कर्म में अपनी शक्ति समझकर अथवा समर्पण के साथ सतत् प्रयत्न अपरिहार्य है। प्राप्ति के साथ सम्पूर्ण कर्मों का त्याग ही संन्यास है, जो मोक्ष का पर्याय है। यही संन्यास की पराकाष्ठा है।

**ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीता सूपनिशत्सु ब्रह्मविद्यायां
योगशास्त्रे श्रीकृष्ण-अर्जुनसंवादे संन्यासयोगो नाम
अष्टटशोऽध्यायः ॥**

इस तरह हम गीता सार के सभी अध्यायों से यह सीख पाए कि हम सबको सत्य के मार्ग पर चलते हुए अपने-अपने कर्म करने हैं।



ONLINE *Basant* Pancham



TODAY'S LIFE

**Utilize your life to make someone's superb
If can't make, then don't make someone perturb.**

**These are usually the lines we hear about
But do we try to make it out?
Now a days it's no one's heed,
All what spreads is disharmony and greed.
The rich eats the golden wheat,
The poor dies with hunger in the street.**

**Corruption is the new key to success,
Money in pocket gives no distress.
Attacks with deadly bombs are general,
All this ends in tombs and funeral.
Hatred is becoming the new killer,
Jealousy has become the separating pillar.**

**People fight in the name of religion,
Thus shoot out the harmony's pigeon.
The instigators watch and take the fun,
Seeing their position rising above the Sun,
They suck and throw the foolish people,
And become powerful by doing illegal.**

**The world is only left for the slick,
Who make their happiness grow bigger and thick.
Everyone is busy in their prime,
That they forget to spend the family time.
This day was supposed to come,
When we lost the elder's moral plum.**

**This is the life, this is the truth;
Whether you are old or the youth.
If you want you can surely change,
It's not that difficult or out of range.
Life is one, live it like last;
Live in present, forget the past.**

**But remember utilize your life to make someone's superb.
If can't then don't make someone perturb.**

SWEET MEMORIES

*Gonna step on the last stair
It's going to end soon here
Everything would be there*

*But for me,
Everything would just disappear.*

*Made many friends,
And a best friend too.
Who kills off my stress,
And I feel so blessed.*

*Those weekly test ruined our Sundays,
But now I feel like, those were the fun-days!*

*From LKG to Twelfth,
I reformed myself.
Learnt from my mistakes,
At every stage.*

*From addition to integration,
It was a sweet transition.
It was a journey, full of obstacles
But, in future I'll say,
Man! Those were the days!*

-YANA MALHOTRA

XIITH-A

SORROW

Sorrow filled in my heart ,
makes me cry inside.
Laughing faces outside ,
are often dying inside.
The harsh and cruel ,
have money in hands .
The timid and kind ,
have hands in poverty bands.
The age of darkness has put families apart.
The wicked grown-ups ,
sending away their parents ,
who played in their life an important part.
My friends criticising me ,
I am this , what I can be?
Whom I regarded as mates ,
now are telling my mistakes .
Whom I betrayed,
now appreciating my knacks .
Many compare me to others ,
many feel me great
This comparison always bothers ,
as it leads others to hate .
Man is killing man
These all sorrows drown me deep .
Thinking all this multiplies my heart beat .
I don't know how this sadness will end ,
what bend these clouds of darkness tend!

*Written by - Jasleen Kaur
Class - IXth C*



THE SWIFT BEARDY SMOOTY
OF THE... A GROWER
COMPANY IN SPEECH AND
LATEST ACTION

Freedom Lighter
Sweeping Naidu



JANUARY
REPUBLIC DAY OF INDIA



वसंत पंचमी

वसंत भारत की छह ऋतुओं में से सबसे प्रथम और प्रधान ऋतु है माघ माह की पंचमी से वसंत ऋतु का प्रारंभ होता है और भारत में यह वसंत पंचमी के रूप में मनाई जाती है। 'वसंत पंचमी' वसंत शुरू होने का शुभ दिन तथा माघ महीने का पाँचवा दिन है लेकिन 'वसंत पंचमी' वसंत के चालीस दिन पूर्व आती है। पौराणिक कथाओं के अनुसार जब कामदेव वसंत पंचमी का निर्माण कर रहे थे, तब बाकि पाँच रुतों ने उन्हें अपने आठ-आठ दिन दे दिए, और वसंत पंचमी, वसंत के चालीस दिन पहले मनाई जाने लगी। इस ऋतु में प्रकृति बहुत ही खुशनुमा हो जाती है। यह पूरा माह बहुत शांत एवं संतुलित होता है, इन दिनों मुख्य पाँच तत्व (चारों जल, वायु, आकाश, अग्नि एवं धरती) संतुलित अवस्था में होते हैं और इनका ऐसा व्यवहार प्रकृति को सुंदर एवं मनमोहक बनाता है।

उपनिषदों की कथा के अनुसार सृष्टि के प्रारंभिक काल में भगवान शिव की आज्ञा से भगवान ब्रह्मा ने जीवों, खासतौर पर मनुष्य योनि की रचना की। लेकिन अपनी संरचना से वे संतुष्ट नहीं थे, उन्हें लगता था कि कुछ कमी रह गई है जिसके कारण चारों ओर मौन छाया रहता है। तब ब्रह्मा जी ने इस समस्या के निवारण के लिए अपने कमण्डल से जल अपनी हथेली में लेकर संकल्प स्वरूप उस जल को छिड़कर भगवान विष्णु की स्तुति करना आरंभ किया और तत्काल ही भगवान विष्णु उनके सामने प्रकट हो गए और उनकी समस्या जानकर आदिशक्ति दुर्गा माँ का आह्वाहन किया। विष्णु जी के द्वारा आह्वाहन किए जाने के कारण भगवती दुर्गा वहाँ तुरंत प्रकट हो गई, तब ब्रह्मा और विष्णु जी ने इस संकट को दूर करने का निवेदन उनसे किया।

ब्रह्मा जी और विष्णु जी की बातों को सुनने के बाद उसी क्षण आदिशक्ति दुर्गा माता के शरीर से श्वेत रंग का एक भारी तेज उत्पन्न हुआ जो एक दिव्य नारी के रूप में बदल गया। यह स्वरूप एक चतुर्भुजी सुंदर स्त्री का था जिनके एक हाथ में वीणा तथा दूसरे हाथ में वर मुद्रा थी। अन्य दोनों हाथों में पुस्तक एवं माला थी। आदिशक्ति श्री दुर्गा के शरीर से उत्पन्न तेज से प्रकट होते ही उन देवी ने वीणा का मधुरनाद किया जिससे संसार के समस्त जीव-जंतुओं को वाणी प्राप्त हुई। जलधारा में कोलाहल व्याप्त हो गया। पवन चलने से सरसराहट होने लगी। तब सभी देवताओं ने शब्द और रस का संचार कर देने वाली उन देवी को वाणी की अधिष्ठात्री देवी "सरस्वती" कहा। फिर आदिशक्ति भगवती दुर्गा ने ब्रह्मा जी से कहा कि मेरे तेज से उत्पन्न हुई ये देवी आपकी पत्नी बनेंगी, जैसे लक्ष्मी श्री विष्णु की शक्ति हैं, पार्वती महादेव शिव की शक्ति हैं उसी प्रकार ये सरस्वती देवी ही आपकी शक्ति होंगी। ऐसा कह कर आदिशक्ति श्री दुर्गा अंतर्धान हो गई और सभी देवता सृष्टि के संचालन में संलग्न हो गए।

सरस्वती को वागीशवरी, भगवती, शारदा, वीणावादिनी और वाग्देवी आदि नामों से जाना जाता है। ये विद्या और बुद्धि प्रदाता हैं। संगीत की उत्पत्ति करने के कारण ये संगीत की देवी भी हैं। वसंतपंचमी के दिन को इनके प्रकटोत्सव के रूप में भी मनाते हैं। ऋग्वेद में भगवती सरस्वती का वर्णन करते हुए कहा गया है—

“ प्रणो देवी सरस्वती वाजेभिर्वजिनीवतीधीनामणित्रयवतु ।”

अर्थात् ये परम चेतना हैं। सरस्वती के रूप में ये हमारी बुद्धि, प्रज्ञा तथा मनोवृत्तियों की संरक्षिका हैं। हममें जो आचार और मेधा है उसका आधार भगवती सरस्वती ही हैं। इनकी समृद्धि और स्वरूप का वैभव अद्भुत है।

पुराणों के अनुसार श्रीकृष्ण ने सरस्वती से प्रसन्न होकर उन्हें वरदान दिया था कि वसंत पंचमी के दिन तुम्हारी भी आराधना की जाएगी और तभी से इस वरदान के फलस्वरूप भारत देश में वसंत पंचमी के दिन विद्या की देवी सरस्वती की भी पूजा होने लगी।

वसंत पंचमी के संबंध में अनेक कथाएँ प्रचलित हैं और एक अन्य कथा के अनुसार बहुत समय पहले विद्योत्मा नाम की एक असाधारण बुद्धिमान राजकुमारी थी जिसने कई प्रमुख विद्वानों को वाद-विवाद में पराजित किया था। जब उसकी विवाह करने का समय आया, तो उसने घोषणा की, वह ऐसे व्यक्ति से विवाह करेगी जो उससे अधिक होशियार है। पंडितों के एक समूह, जिन्होंने उसे अत्यधिक अभिमानी पाया था, फैसला किया कि वे उसकी शादी धोखे से एक मूर्ख से करा देंगे जिससे इसे सबक मिल जाए। एक दिन उन्हें कालिदास नामक एक व्यक्ति मिला जो उसी शाखा को काट रहा था जिस पर वह बैठा था। पंडितों को यह अनुभव हुआ कि निःसंदेह यह वही मूर्ख है जिसकी हम तलाश कर रहे थे। पंडितों ने उसे राजकुमारी के सामने एक उच्च विद्वान ऋषि के रूप में प्रस्तुत किया और उसे शादी करने के लिए मना लिया। जब विवाह के उपरांत राजकुमारी को पता चल कि कालिदास वे विद्वान नहीं जिसे वे तलाश रही थीं, तब उन्होंने कालिदास को महल से निकाल दिया। निराश और शर्मिंदा कालिदास ने अपने जीवन को समाप्त करने का दृढ़ संकल्प किया, लेकिन सरस्वती माता ने स्वयं प्रकट हो उन्हें रोकते हुए पास की नदी में डुबकी लगाने का निर्देश दिया, उनके कहने पर कालिदास ने डुबकी लगाई तत्पश्चात् वे अविश्वसनीय बुद्धि और ज्ञान से संपन्न थे और अंततः एक अत्यधिक प्रसिद्ध कवि बन गए।

वसंत पंचमी के त्योहार को मनाते हुए इस दिन लोग सुबह जल्दी उठकर स्नान करते हैं, पीले वस्त्र (पीले रंग को हमारे शास्त्रों में आध्यात्मिकता एवं अच्छे भाग्य का द्योतक माना गया है) धारण कर मस्तक पर पीला तिलक लगाकर सूर्य देव, गंगा एवं धरती माँ की पूजा करते हैं। लोग माँ सरस्वती की प्रतिमा के सम्मुख अपने वाद्य यंत्र, पुस्तकें एवं अन्य शिक्षा ग्रहण करने संबंधी वस्तुओं को रखते हैं एवं उनकी आराधना करने के बाद उनसे विद्या ग्रहण करने के लिए आशीर्वाद लेते हैं।

तनीशा ठाकुर एवं दिपिका कुमारी— आठवीं 'अ'



ONLINE ACTIVITY



THOUGHTS: EMANATION OF LIFE

The best gift that we could have received is the life we've got. But what is this life? Life is just a question and how to live it, is our answer. It depends on us how we want to pursue our lives. Life is a tragedy, we get old too soon but wise too late. Life is all about choices and if we make the right one, we succeed. Once there was a man Michael. He always remained in a good mood. His colleague Sam asked him how was he able to remain happy all the time. To this, Michael answered, "Every day I have a choice to be in a good mood or bad mood and I choose the good mood. I have to choose to regret or to learn and I choose to learn. I have the choice between positivity and negativity and I choose positivity. It's just that simple." A few years later Michael suffered a serious accident. When Sam came to visit him he asked him what he was thinking when he met with the accident. Michael replied, "At that time as well I had a choice to live or die and I chose to live. The doctors lost hope on seeing my condition. But I told them that I wanted to live so they should operate upon me as alive not dead. It is because of my will and positivity that I am sitting here." The story teaches us that even life or death depends on how we think and react. Nowadays in this competitive world success is not cheap. It can't be given; it has to be earned, that too with priceless hard work. This is what young teens have to comprehend. They just see the accomplishment but not the years of hard work. When they don't succeed the devil of dejection devours them. This is not the only reason for depression; loneliness, being bullied, helplessness, being foundationless, there can be many. Thus there is darkness and despair everywhere. But wait, why are we talking about the causes of depression? Let's talk about the solution. We should remember that every dark cloud has a silver lining.

Remember just a single failure is not the report of your calibre. Only you know what you are and only you can prove it. "Death is not the greatest loss in life; it is what dies inside us when we live." So don't let that will to live die.

UNSUNG HERO - SHRI SUDHANSHU BISWAS

Shri Sudhanshu Biswas is a devoted son of India. His life is a classic example of living for others. He spent his early life fighting with Britishers to free his motherland. Post-independence, his effort in rehabilitation thousands of refugees were exemplary. Since 1970, he has dedicated his life to man-making education at the grass root level and provide vocational training to rural youths. He is a tireless silent worker who is changing lives of the poor in distant villages of India.

Shri Biswas was born on 18th March 1917 in the undivided Bengal. Though he hailed from a rich family, since his childhood he empathized for the down trodden. Since his boyhood, he was inspired by freedom fighters such as Shri Aurobindo Ghosh and Shri Barin Ghosh. With the dream of freeing India, he left home when he was in Class VII. He successfully carried 'live bombs' to lodge an attack on the British Administration.



Mr. Biswas dodged death a number of times in gun battles. He was caught by the British and jailed for several years. The simple man before me has been a part of the famous revolutionary group – Anushilan Samity.

After independence, enthused by the teachings of Swami Vivekananda – “Service to man is service to God”, Mr. Biswas founded SRKS. No wonder he had chosen this poverty stricken village. The hermitage provides shelter to 29 senior citizens from the nearby villages. A charitable dispensary is also run as a part SRKS. To top it all, well into his seventies, Mr. Biswas studied general medicine and Homeopathy, observing the irregularities of doctors in villages. He collects medicine samples from physicians and distributes them among the sick. In the last four decades, he has set up 18 free schools for the poor children in remote villages in the nearby Sunderban area. The teachers of the schools belong to the same village and hence an ownership is created. Till date, thousands of orphans have stayed and studied in SRKS and currently he is bringing up 67 orphan students who study and take care of all the work of SRKS.

Owing to his life long service to the society, on 2018 the Government of India conferred 'Padmashri' to him. He was awarded by the Hon. President of India Sri Ramnath Kovind at the Rashtrapati Bhavan in April 2018. This great soul departed to Ramakrishnaloka on December 6th, 2018. The Ashram continues to carry the torch of his selfless service.